

up-and-coming | Pressemitteilung vom 03. Mai 2022

up-and-coming startet den Wettbewerb um den Dritten Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis: Her mit dem guten Stoff!

- **Einsendeschluss für bislang unverfilmte Drehbücher ist der 1. Juli 2022**
- **Die Preise für die beiden besten Drehbücher werden am 26. November 2022 beim up-and-coming Drehbuchfestival verliehen**
- **Mit an Bord: die beiden großen Branchenverbände Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD) und Verband für Film- und Fernseh dramaturgie (VeDRA)**

Ohne Drehbuch kein Film. Knackige Dialoge, spannende Szenen und überraschende Pointen sind der Boden des Erfolgs an Kinokassen, im Fernsehen und bei Netflix & Co. Dafür sind talentierte Nachwuchsautor:innen gefragt: Im November wird der Dritte Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis verliehen und im Rahmen des up-and-coming Drehbuchfestivals gefeiert.

Gesucht werden die besten noch unverfilmten Drehbücher. Alle Genres, Längen und Filmarten sind willkommen. Teilnehmen können alle jungen Autor:innen **bis zu einem Alter von 27 Jahren** — allein oder im Team — mit Wohnsitz in Deutschland. Sie können ihre Drehbücher **ab sofort bis zum 1. Juli 2022** (Deadline: 24 Uhr) einreichen. Alle Infos zur Ausschreibung sowie die Teilnahmemodalitäten gibts unter **drehbuchpreis.de**.

Aus allen Einsendungen werden **die besten 20 für eine Shortlist** ausgewählt. Daraus werden **fünf Nominierungen für den Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis** vergeben. Bewertet werden Originalität, Schreibstil und Struktur. Den schwierigen Job der Auswahl erledigen Experten aus der Drehbuchszene. Die Jury kürt die besten zwei Entwürfe gleichwertig mit dem Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis, **dotiert mit jeweils 2000 Euro**, gestiftet vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF). Obendrauf gibts für die Sieger:innen **Patenschaften mit Profis aus der Branche** und eine **einjährige Junior-Mitgliedschaft im Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD)**. Die **Preisverleihung findet am 26. November** im Rahmen des *up-and-coming* Drehbuch Festivals statt. Alle nominierten Drehbücher werden dann auszugsweise von Synchronsprecher:innen live und vor Publikum gelesen.

Das up-and-coming Drehbuch-Festival, wozu alle Autor:innen der Shortlist persönlich eingeladen werden, findet vom **25. bis 27. November 2022** im Künstlerhaus Hannover statt. Gleichzeitig wird es — in **Kooperation mit dem Verband für Film- und Fernseh dramaturgie (VeDRA)** — zahlreiche Online-Panels und -Veranstaltungen rund um das Thema Drehbuch geben.

Hintergrundinfos: *Die nachhaltige Förderung junger Talente gehört zur kontinuierlichen Arbeit von up-and-coming. Der Deutsche Nachwuchs-Drehbuchpreis und das up-and-coming Drehbuchfestival gehören zum kulturellen Bundeswettbewerb Filmfestival up-and-coming, der maßgeblich vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) gefördert wird. Weitere Förderer sind die nordmedia Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH und das Kulturbüro der Stadt Hannover. Kooperationspartner sind der Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD), der Verband für Film- und Fernseh dramaturgie (VeDRA), das Künstlerhaus Hannover und das Kommunale Kino Hannover.*

Pressekontakt: Redaktionsbüro Ilona Lütje | Ilona Lütje und Andreas Daebeler | Mobil + WhatsApp +351 964 265 579 und +49 179 1399772 | E-Mail: presse@up-and-coming.de